

Formatieve toets

Versie 1

KLEUR BASIS

Correctiemodel



Toets vastgesteld door: _____

Datum: _____

Toets afgenomen door: _____

Datum: _____

Toetsvorm

Kwalificerende toets bestaande uit open –en meerkeuzevragen.
Beschikbare tijd: 60 minuten

Vorbereiding

Voor het maken van deze kwalificerende toets moeten de volgende hoofdstukken van de reader basiscursus kleur worden bestudeerd:

XXXXX

Daarnaast moeten de daarbijbehorende powerpoints worden bestudeerd, evenals de aantekeningen uit de lessen.

Afnamecondities

Alle onderdelen van deze kwalificerende toets worden individueel door de deelnemer gemaakt.

Cesuur

Deze toets bestaat uit 24 vragen. Per hoofdstuk 3 meerkeuzevragen en 3 open vragen.
De weging van de vragen is onderverdeeld in 3 categorieën:

- Klein (2 punten)
- Groot (4 punten)
- Wezenlijk (6 punten)

De cesuur van deze toets is gesteld op 60%. De norm voor een voldoende (5,5) is 59 punten. Voor het berekenen van het eindcijfer moeten de punten bij elkaar opgeteld worden. De deelnemer kan in totaal 98 punten halen.

Regels voor de beoordeling

1. Als een vraag volledig juist beantwoord is, krijgt de deelnemer het maximaal te behalen aantal punten voor de vraag.
2. Als een vraag gedeeltelijk juist beantwoord is, krijgt de deelnemer een deel van het te behalen aantal punten voor de vraag zoals vermeld in het correctiemodel.
3. Als een antwoord op een vraag niet in het correctiemodel voorkomt en dit antwoord op grond van vakinhoudelijke argumenten juist of gedeeltelijk juist is, krijgt de deelnemer punten voor de vraag in de geest van het correctiemodel. In het correctiemodel word steeds een voorbeeld gegeven van een correcte uitwerking.
4. Als slechts één voorbeeld, reden, uitwerking, citaat of andersoortig antwoord gevraagd word, wordt alleen het eerst opgeschreven antwoord beoordeeld.
5. Als er meer dan één antwoord op een traditionele meerkeuzevraag gegeven wordt, krijgt de deelnemer geen punten voor de vraag.
6. Een fout in de uitwerking van een vraag, mag maar één keer worden aangerekend, tenzij in het correctiemodel anders is vermeld.
7. Een zelfde fout in het in het beantwoorden van verschillende vragen, moet steeds worden aangerekend, tenzij in het correctiemodel anders is vermeld.
8. De deelnemer krijgt geen punten vooraf.

Correctiemodel

Versie 1

Vraag	Antwoord	Punten
1	Maximumscore 6	
	Kleur is een waargenomen en geïnterpreteerde moment van gereflecteerde / geabsorbeerde elektromagnetische energie.	6
2	Maximumscore 2	
	Isaac Newton	2
3	Maximumscore 4	
	C. Rood - Oranje – Geel - Groen- Blauw – Indigo- violet	4
4	Maximumscore 4	
	licht materiaal oog / hersenen	
	1 juist antwoord	1
	2 juiste antwoorden	2
	3 juiste antwoorden	4
5	Maximumscore 6	
	Licht is energie. Een materiaal kan licht absorberen en / of reflecteren. De kleuren die een materiaal weerkaatst zien wij als een kleur. Ons oog vangt de weerkaatsing op en geeft prikkels door aan onze hersenen. Onze hersenen vormen zich het beeld met vorm en kleur en wij weten wat we zien.	6
6	Maximumscore 4	
	<i>iris</i> deze regelt de hoeveelheid licht. <i>ooglens</i> deze breekt het licht, waardoor het gericht wordt. <i>netvlies</i> hier wordt het licht op geprojecteerd.	
	1 juist antwoord	1
	2 juiste antwoorden	2
	3 juiste antwoorden	4

7	Maximumscore 2	
	Additief – Licht mengen Subtractief – materiaal mengen	
	1 juist antwoord	1
	2 juiste antwoorden	2

8	Maximumscore 6	
	Primaire kleuren zijn kleuren die niet verkregen kunnen worden door menging. De <u>eerste</u> (primaire) kleuren.	6

9	Maximumscore 6	
	Rood / cyaan	2
	Geel	2
	Blauw / magenta)	2

10	Maximumscore 4	
	Blauw / magenta en rood / cyaan = blauw-violet Blauw / magenta en geel = groen Geel en rood / cyaan = oranje-rood	
	1 juist antwoord	1
	2 juiste antwoorden	2
	3 juiste antwoorden	4

11	Maximumscore 6	
	Oranje-rood	2
	Groen	2
	Blauw-violet	2

12	Maximumscore 4	
	Oranje-rood en blauw-violet = blauw / magenta Blauw-violet en groen = rood / cyaan Groen en oranje-rood = Geel	
	1 juist antwoord	1
	2 juiste antwoorden	2
	3 juiste antwoorden	4

13	Maximumscore 6	
	Complementaire kleuren zijn kleurenparen die bij additieve menging wit geven en bij subtractieve menging neutraal grijs geven.	6
	Mengen we bijvoorbeeld additief oranje-rood met cyaan, dan krijgen we wit. We mengen dus een secundaire kleur met een primaire kleur. In principe mengen we de drie primaire kleuren omdat cyaan een menging is van de twee primaire kleuren groen en violetblauw.	

14	Maximumscore 6	
	Kleurtoon: Kleurtoon is de eigenlijke kleur, deze word bepaald door de plaats van een kleur in het spectrum.	2
	Helderheid: Helderheid drukt uit hoe "licht of donker een kleur is". Licht reflectiewaarde.	2
	Verzadiging: De concentratie of intensiteit van een kleur. Zuiverheid van een kleur.	2

15	Maximumscore 4	
	B. Beide stellingen zijn juist	4

16	Maximumscore 2	
	De helderheid	2

17	Maximumscore 2	
	Rood en Geel	2

18	Maximumscore 6	
	Kleurveld 1: Blauwe pijl = helderheid	1
	Rode pijl = verzadiging	1
	Kleurveld 2: Rode pijl = kleurtoon	1
	Blauwe pijl = helderheid	1
	Kleurveld 3: Groene pijl = kleurtoon	1
	Gele pijl = Verzadiging	1

19	Maximumscore 4	
	B. Kleurtoon bepalen - Verzadiging Bepalen - Helderheid bepalen	4

20	Maximumscore 2	
	G = Zwart	2

21	Maximumscore 2	
	G = Wit	2

22	Maximumscore 2	
	A. Partitieve menging	2

23	Maximumscore 4	
	Partitieve kleurmenging is een menging dat ontstaat door kleine gekleurde puntjes of lijntjes (vb arceringen) of vakjes (computer, t.v.) - van verschillende kleuren naast of over elkaar aan te brengen. Zo krijg je een nieuwe kleur als eindresultaat.	4

24	Maximumscore 4													
	<table> <tr> <td>Pixels van een TV of computerscherm</td> <td>Waar</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Een mozaïek</td> <td>Waar</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Het licht van een zaklamp</td> <td>Niet waar</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Gekleurd drukwerk</td> <td>Waar</td> <td>1</td> </tr> </table>	Pixels van een TV of computerscherm	Waar	1	Een mozaïek	Waar	1	Het licht van een zaklamp	Niet waar	1	Gekleurd drukwerk	Waar	1	
Pixels van een TV of computerscherm	Waar	1												
Een mozaïek	Waar	1												
Het licht van een zaklamp	Niet waar	1												
Gekleurd drukwerk	Waar	1												

Scoretabel

Score	Cijfer
1	1,0
2	1,0
3	1,0
4	1,0
5	1,0
6	1,0
7	1,0
8	1,0
9	1,0
10	1,0
11	1,0
12	1,0
13	1,0
14	1,0
15	1,0
16	1,0
17	1,0
18	1,0
19	1,0
20	1,0
21	1,1
22	1,2
23	1,4
24	1,5
25	1,6

Score	Cijfer
26	1,7
27	1,8
28	1,9
29	2,0
30	2,2
31	2,3
32	2,4
33	2,5
34	2,6
35	2,7
36	2,8
37	3,0
38	3,1
39	3,2
40	3,3
41	3,4
42	3,5
43	3,7
44	3,8
45	3,9
46	4,0
47	4,1
48	4,2
49	4,3
50	4,5

Score	Cijfer
51	4,6
52	4,7
53	4,8
54	4,9
55	5,0
56	5,2
57	5,3
58	5,4
59	5,5
60	5,6
61	5,7
62	5,8
63	6,0
64	6,1
65	6,2
66	6,3
67	6,4
68	6,5
69	6,7
70	6,8
71	6,9
72	7,0
73	7,1
74	7,2
75	7,3

Score	Cijfer
76	7,5
77	7,6
78	7,7
79	7,8
80	7,9
81	8,0
82	8,2
83	8,3
84	8,4
85	8,5
86	8,6
87	8,7
88	8,8
89	9,0
90	9,1
91	9,2
92	9,3
93	9,4
94	9,5
95	9,7
96	9,8
97	9,9
98	10,0